



Journée d'étude

2 / 3 mai 2019

Photo : Salle de l'assemblée générale du siège des Nations unies en chantier, août 2013_ONU / Werner Schmidt

PROVENCHER_ROY do.co.mo.mo_
Québec

En collaboration avec l'École de design et l'Institut du patrimoine de l'UQAM

Vers le patrimoine moderne durable

Comment intervenir de manière culturellement responsable ?

Les édifices construits au milieu du XX^e siècle exigent d'être rénovés ou réhabilités. Est-il possible de le faire en conciliant les exigences du développement durable et celles de la conservation du patrimoine pour ceux présentant une valeur culturelle ? Telle est la question à laquelle cherchera à répondre la journée d'étude qui regroupera des professionnels et des chercheurs reconnus pour leurs compétences dans ces domaines.

Soulignons la participation de l'architecte qui a dirigé la rénovation historique du siège des Nations Unies à New York, une icône de l'architecture moderne et un chantier de restauration emblématique, le professeur *Michael Adlerstein*, ainsi que celle de l'architecte *Michael LeBlanc* de l'agence *Utile* qui a mené une étude préparatoire à la réhabilitation durable de l'hôtel de ville de Boston, une œuvre brutaliste admirée par les spécialistes, mal aimée du public.

* inscription [cliquez ici](#)

→ **Pavillon J.-A.-Desève, UQAM**
320, rue Sainte-Catherine Est, Montréal

→ **2 mai - 18h à 20h**
3 mai - 8 h à 17 h

Info _ 514 987-3000 #3866