

Festival international du Film sur l'Art 2018

Provencher_Roy/Festival international du Film sur l'Art

Provencher_Roy est partenaire de la 36^e édition du Festival international du Film sur l'Art, qui se tiendra du 8 au 18 mars à Montréal et du 14 au 18 mars à Québec.

La programmation du FIFA 2018 commence ce jeudi 8 mars, et c'est avec fierté que Provencher_Roy s'associe à nouveau à cet événement qui dévoile les meilleures productions mondiales de films sur l'art et d'arts médiatiques. Cette 36^e édition, qui présentera « une édition éclectique à travers un voyage au cœur de la création artistique », se déroulera sous le thème de la musique, avec comme invités Mathieu Amalric et Kent Nagano.

LA PROGRAMMATION

Le FIFA se compose de nombreuses thématiques touchant aux arts qui raviront les festivaliers. Pour la directrice des programmations, Anita Hugi, « l'adage dit vrai : la qualité appelle la qualité. Jamais le niveau des (600) œuvres soumises au FIFA n'avait été aussi élevé. Réalisations audacieuses, imaginaires renouvelés, thématiques inédites : vous pourrez le constater vous-même dans nos salles. »

Provencher_Roy présente la catégorie des films d'architecture et urbanisme. Parmi ceux-ci se retrouvent :

9 mars à 17h30, Montréal

- *Eero Saarinen : The architect who saw the future*, réalisé par Peter Rosen

10 mars à 12h30, Montréal

- *Bonne-Maman et Le Corbusier*, réalisé par Marjolaine Normier
- *Le Louvre Abu Dhabi, création d'un musée universel*, réalisé par Patrick Ladoucette

11 mars à 12h30, Montréal

- *Modernité indienne – L'architecture de Raj Rewal*, réalisé par Manu Rewal

16 mars à 12h30, Montréal

- *Didi Contractor – Marrying the earth to the building*, réalisé par Steffi Giaracuni

17 mars à 13h00, Québec

- *Le Louvre Abu Dhabi, création d'un musée universel*, réalisé par Patrick Ladoucette

17 mars à 17h30, Montréal

- *The Novgorod spaceship*, réalisé par Andrei Rozen

Tous ces films seront présentés au Théâtre Paul-Desmarais du Centre canadien d'Architecture à Montréal et à l'auditorium Sandra et Alain Bouchard du pavillon Pierre Lassonde à Québec.

Parallèlement aux projections, Provencher_Roy invitera les étudiants des programmes d'aménagement de l'Université de Montréal, de l'UQAM et de McGill à une projection privée du film *Le Louvre Abu Dhabi, création d'un musée universel*, réalisé par Patrick Ladoucette. Cet événement sera suivi d'une discussion entre des professeurs des trois universités, les étudiants et Eugenio Carelli et Nicolas Demers-Stoddart, tous deux associés chez Provencher_Roy.

« C'est une grande joie cette année de pouvoir offrir aux étudiants une projection exclusive du film *Le Louvre Abu Dhabi, création d'un musée universel*. Cette activité nous permet de combiner deux causes qui nous tiennent grandement à cœur, soit la valorisation de la création et la promotion de l'éducation, et dans lesquelles Provencher_Roy s'engage depuis ses débuts. Nous croyons qu'il est essentiel de soutenir le milieu artistique et notre partenariat avec le FIFA s'inscrit dans cette initiative, » explique Lucie Bouthillette, associée et vice-présidente du marketing, des communications et du développement des affaires chez Provencher_Roy.

Parallèlement aux projections, plusieurs événements spéciaux auront lieu tout au long du festival. Pour le détail complet de la programmation et des activités, consultez le site Internet du FIFA, <https://www.artfifa.com/fr>.

À PROPOS DE PROVENCHER_ROY

Provencher_Roy, acteur prédominant de l'architecture urbaine au Canada, offre des services en architecture, en design urbain, urbanisme et architecture de paysage, en design intérieur, en design industriel, en développement durable et en design graphique. La firme regroupe 220 professionnels passionnés agissant dans toutes les sphères de l'environnement bâti au Canada et à l'étranger. Depuis plus de trente ans, l'approche du groupe tient compte de façon innovatrice de l'impact de la proposition architecturale et de design dans le temps et l'espace et privilégie le concept d'ouverture et de vision holistique d'un geste ancré dans la modernité et faisant partie intégrante des paysages urbains. Au fil des ans, Provencher_Roy a récolté plus de 90 prix et mentions reconnaissant l'excellence de ses projets au Québec, au Canada et à l'étranger.

À PROPOS DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR L'ART

Le Festival International du Film sur l'Art (FIFA) est un événement voué à la promotion et à la diffusion des meilleures productions mondiales de films sur l'art et d'arts médiatiques. Unique en Amérique et reconnu comme la manifestation la plus importante du genre au monde, le FIFA, d'ordre compétitif, est devenu une activité attendue et incontournable. **Le FIFA** remercie et reconnaît le soutien généreux de ses partenaires publics qui rend possible la tenue de ce festival, dont Patrimoine canadien, le gouvernement du Québec, la SODEC, le Conseil des arts.