

La Semaine Design de Montréal revient en 2027 sous le thème «Empreinte : ce qui demeure»

MONTREAL, septembre 2026 — Après une première édition qui a rassemblé **plus de 70 adresses et événements** à travers l'île et généré plus de **20 500 visites**, la [Semaine Design de Montréal](#) revient avec une programmation pensée pour faire circuler les idées, les publics et les pratiques sous le thème mobilisateur de « Empreinte : ce qui demeure ». Les Journées Index-Design pour les professionnels seront de retour, enrichies d'un volet de formations, tandis qu'une vaste programmation gratuite investira la ville, invitant passionnés et curieux à découvrir le design sous toutes ses formes.

Empreinte: ce qui demeure

Pour cette deuxième édition, la Semaine Design de Montréal s'articulera pour la première fois autour d'un thème qui guidera sa programmation. « Empreinte : ce qui demeure » propose de porter le regard au-delà de l'objet ou du bâtiment pour s'intéresser à ce que le design laisse derrière lui : des transformations dans nos milieux de vie, des usages renouvelés, des savoir-faire transmis, mais aussi des traces culturelles, sociales, environnementales et sensibles.

Certaines empreintes sont éphémères, d'autres s'inscrivent dans le temps. Cette réflexion amène une question centrale : **qu'est-ce qui demeure du design, et qu'est-ce qui lui confère une valeur durable?**

À travers sa programmation, la Semaine Design de Montréal cherchera ainsi à mettre en lumière des pratiques qui réinterrogent la notion de durée, valorisent l'existant, transforment plutôt que remplacent et envisagent le design comme un vecteur de transmission et d'évolution.

Le Salon Index-Design de retour au Grand Quai

Temps fort de la Semaine Design, le **Salon Index-Design** sera également de retour pour une **cinquième édition, le vendredi 28 mai 2027, au Grand Quai du Port de Montréal**.

Réunissant quelque **70 exposants et plus de 3 000 visiteurs**, le Salon proposera une expérience conçue autant pour la découverte que pour la rencontre. Capsules créatives, performances, discussions et moments d'échange entre professionnels rythmeront cette journée dédiée à l'industrie.

Plus qu'un lieu de présentation, le Salon se veut un espace de **dialogue, de croisement des disciplines, de découverte et d'inspiration**, où marques, designers, architectes et professionnels pourront se rencontrer autour des pratiques qui façonnent l'architecture et le design contemporains.

Atelier L'Abri signe la scénographie du Salon

Pour donner une forme concrète au thème « Empreinte : ce qui demeure », Index-Design a invité **Atelier L'Abri** à concevoir la scénographie de cette cinquième édition.

Bureau d'architecture montréalais reconnu localement et internationalement, Atelier L'Abri développe une pratique attentive à la qualité des environnements, au bien-être et à leur dimension humaine et sociale. L'atelier se distingue notamment par son travail en **construction écologique, saine et durable**, ainsi que par une approche qui cherche à concevoir des architectures capables de s'inscrire dans le temps.

Cette démarche fait directement écho à la réflexion portée par la Semaine Design de Montréal. Pour Atelier L'Abri, penser l'empreinte revient à questionner la valeur réelle de ce que l'on conçoit et à imaginer une architecture qui puisse **durer, se transformer et se transmettre**. Dans un contexte marqué par l'accélération des cycles de production et de renouvellement, l'atelier défend une approche qui privilégie la qualité à la quantité, fait davantage avec moins et considère l'existant comme un point de départ plutôt que comme une matière à remplacer.

La scénographie du Salon traduira cette vision dans l'espace en s'appuyant notamment sur le **réemploi, la transformation de l'existant et l'économie de matière**. L'objectif : démontrer qu'une intervention mesurée peut générer un impact fort, tout en créant une expérience sensible et collective où la matière, la lumière, les objets et l'espace participent à un parcours propice à la découverte et à la rencontre.

Le choix d'Atelier L'Abri s'inscrit ainsi pleinement dans la volonté de la Semaine Design de Montréal de faire du thème de cette deuxième édition non seulement un sujet de réflexion, mais une expérience à vivre.

La Semaine Design de Montréal se tiendra du 27 mai au 4 juin 2027.

Le Salon Index-Design aura lieu le vendredi 28 mai 2027 au Grand Quai du Port de Montréal.

La programmation complète de la Semaine Design de Montréal sera dévoilée au cours de l'hiver 2027.