

PARUTION · 27 AOÛT 2026

Le *Vocabulaire du design* paraîtra aux Presses Universitaires de France

Dirigé par Stéphane Vial et Éric Kavanagh, ce dictionnaire savant réunit 330 entrées et près de 100 contributrices et contributeurs.

MONTREAL, le 29 juillet 2026 — Les Presses Universitaires de France publieront le 27 août 2026 le *Vocabulaire du design*, un ouvrage de référence initié par Stéphane Vial et dirigé avec Éric Kavanagh.

Fruit de plusieurs années de travail collectif, ce volume d'environ 600 pages rassemble près de 100 autrices et auteurs issus de différents pays et de diverses traditions théoriques. Ses 330 entrées éclairent les notions, méthodes, pratiques et enjeux contemporains qui structurent le design.

Conçu comme un dictionnaire savant, l'ouvrage propose des définitions et des repères critiques pour mieux comprendre la langue propre au design. Il s'adresse aux designers, aux architectes, aux chercheuses et chercheurs, aux membres du corps enseignant, aux étudiantes et étudiants, ainsi qu'à toute personne qui souhaite approfondir sa compréhension de la discipline.

Par son ampleur et la diversité des perspectives réunies, le *Vocabulaire du design* offre un outil durable pour la recherche, l'enseignement et la pratique. Il entend contribuer à la circulation d'un vocabulaire commun dans un domaine en constante évolution.

RENSEIGNEMENTS

Site du projet : <https://vocadesign.uqam.ca/>

Source de l'information : *Vocabulaire du design* — UQAM

Éditeur : Presses Universitaires de France (PUF)