



Objet : *Habitat durable : une nouvelle densité villageoise*,  
une exposition de Camille Lefebvre



Photo : Camille Lefebvre

Saint-Edmond-de-Grantham, 6 mars 2025 – La Fondation Grantham pour l'environnement a le grand plaisir de vous présenter sa prochaine exposition *Habitat durable : une nouvelle densité villageoise*, une exposition de l'architecte Camille Lefebvre, lauréate 2024 du prix de la création et de la recherche en architecture. L'exposition aura lieu du 20 au 30 mars à la Fondation. Le vernissage aura lieu le 22 mars de 14 h à 17 h.

En juin 2024, l'architecte Camille Lefebvre a réalisé une résidence de trois semaines à la Fondation Grantham. Ce séjour lui a permis de se familiariser avec l'histoire, les particularités architecturales et les modes d'occupations du territoire des environs. Des rencontres avec des acteurs et des actrices du milieu municipal l'ont aidé à affiner sa compréhension des enjeux de l'aménagement régional, tandis que des promenades ont été l'occasion de recenser par la photographie et le dessin des éléments du cadre bâti qui captaient son attention. Ces promenades servaient également à identifier des sites potentiels pour l'insertion de nouveaux bâtiments.

Dans cette exposition, l'architecte nous propose différents types d'habitations adaptées au territoire et aux spécificités régionales. La *maison adaptable* se déploie sur un seul étage et révèle une terrasse au périmètre. Avec sa trame

carrée et des pièces de taille identique, elle permet que la fonction et la composition intérieure soient modulées selon les besoins des personnes qui l'habitent. Quant à lui, le *plex horizontal* répond à la nécessité d'avoir une offre résidentielle abordable, rendue possible par la mutualisation de certains espaces. Idéal pour une occupation bigénérationnelle, il peut également convenir à deux ménages intéressés par ce type d'habitat partagé. Enfin, le *volume flexible* complète le projet de densification sensible avec un espace commercial et un logement au rez-de-chaussée, ainsi qu'un lieu ouvert à la communauté à l'étage supérieur. Parmi les caractéristiques communes de ces bâtiments, notons l'absence de sous-sol pour préserver la terre et les toits à deux ou quatre versants, emblématiques du patrimoine architectural local.

Réserver votre place pour le vernissage [ici!](#)

Réserver une plage horaire de visite [ici!](#)

Pour en savoir plus sur l'exposition, c'est [ici!](#)

Le programme de bourse de création et de recherche en architecture est une initiative conjointe de l'Atelier Pierre Thibault et de la Fondation Grantham. Camille Lefebvre est la deuxième lauréate du programme. La Fondation remercie grandement l'Atelier Pierre Thibault.

– 30 –

#### Pour nous rendre visite :

Toutes les activités sont gratuites. Réservation via notre [site web](#). Située au 1411, rue Blanchard à Saint-Edmond-de-Grantham, la Fondation est ouverte du jeudi au dimanche, de 11 h à 17 h.

La Fondation Grantham pour l'art et l'environnement reconnaît qu'elle est située sur le territoire ancestral non cédé de la Nation Waban-Aki. Elle lui rend hommage et s'engage à promouvoir la voix et les valeurs que la Nation défend depuis des temps immémoriaux.

#### Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec :

Félix Denis, chargé des communications

Fondation Grantham pour l'art et l'environnement

[felixdenis@fondationgrantham.org](mailto:felixdenis@fondationgrantham.org)

[\(418\) 222-7356 \(téléphone cellulaire personnel\)](tel:(418)222-7356)

[La Fondation sur Instagram](#)

[La Fondation sur Facebook](#)

