

Patrimoine et transports

Héritage en mouvement

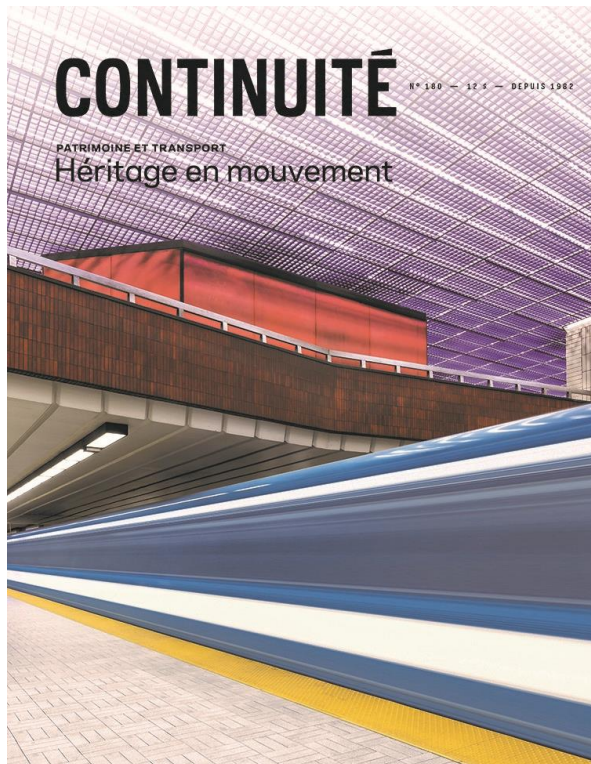


Photo : Chris M Forsyth

Ce printemps, *Continuité* vous fait voyager avec le métro, l'autobus, le train, le tramway, l'autoroute et le vélo !

Québec, le 21 mars 2024 | Les transports évoluent selon les besoins de la population. Comment se développent-ils ? Comment protéger notre patrimoine, tout en accueillant les projets d'avenir ? Dans ce numéro, on voyage avec le métro, le train, le tramway, l'autobus, le vélo... Sans oublier l'autoroute !

Dossier - Héritage en mouvement

Ce dossier sera l'occasion pour nos lecteurs d'emprunter la voie du transport collectif et de découvrir à la fois son histoire, mais aussi ses perspectives modernes. Les différents articles présenteront l'histoire du transport collectif au Québec; feront découvrir un transport disparu, celui du tramway de Québec, et sa future renaissance; permettront de plonger au cœur du

développement autoroutier moderne et de la réflexion autour de l'aménagement du territoire; retraceront l'histoire des chemins de fer... en vélo ! ; offriront une incursion au sein du métro de Montréal et de ses initiatives visant la conservation de son patrimoine. En bonus : un texte en exclusivité Web relatara comment des voitures de métro désuètes ont trouvé une nouvelle fonction.

Également dans ce numéro

- La vitalité de l'art populaire, par Jean-François Blanchette, en collaboration avec la Société québécoise d'ethnologie;
- La reproduction d'artéfacts avec le Projet Pirogue, par Martin Lominy, en collaboration avec Archéo-Québec;

- Incursion dans la série *Les Géants*, par Pierre Berthelot et Myriam D'Arcy de la Fondation Lionel-Groulx;
- Le projet Patri-Colore de la MRC Antoine-Labelle, par Anne-Marie Wauthy;
- Carte blanche à la porte-parole : les arts textiles, par Audrée Wilhelmy;
- Point de mire d'Action patrimoine : Les inventaires du patrimoine immobilier et les obligations des MRC, par Renée Genest et Bianca Cadieux.

Texte gratuit en exclusivité web : Le magazine *Continuité* offre à ses lecteurs un texte gratuit accessible sur notre plateforme WEB :

Une nouvelle vie loin des rails

Pour lire le texte : <https://www.magazinecontinuite.com/texteweb180/>

En kiosque et sur le Web

À partir du 21 mars 2024, le numéro printanier du magazine *Continuité*, « Patrimoine et transports. Héritage en mouvement », sera offert en kiosque ainsi qu'à magazinecontinuite.com, au prix de 12\$ + taxes en format papier et de 10\$ + taxes en format numérique (consultable en ligne avec un téléphone mobile, une tablette ou un ordinateur et téléchargeable en version PDF). Les articles sont également vendus à la pièce au coût de 2\$ + taxes l'unité.

Pour vous abonner (4 numéros par année) : <https://www.magazinecontinuite.com/sabonner/>

À propos de nous

Fondé en 1982 par le Conseil des monuments et sites du Québec (devenu Action patrimoine en 2011) et publié quatre fois l'an, *Continuité* est le seul magazine québécois à se consacrer entièrement au patrimoine. Sa publication, assurée par les Éditions Continuité, est rendue possible grâce à l'appui financier du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Fondation québécoise du patrimoine, de la Ville de Québec, d'Action patrimoine, du gouvernement du Canada ainsi que de ses fidèles annonceurs et lecteurs.

- 30 -

Source :

Caroline Fortin

Directrice générale et rédactrice en chef du Magazine Continuité

82, Grande Allée Ouest, Québec (Québec) G1R 2G6

Tél. : 418 647-4525

Courriel : direction@magazinecontinuite.qc.ca

