

*Nous sommes transformés par les lieux qu'on habite.
Quels choix ferons-nous pour la suite ?*

PIERRE THIBAUT **CATHERINE PERRIN**

Habiter en beauté

ces lieux qui nous font du bien

Le mercredi 4 octobre 2023 – Pendant un an, **Catherine Perrin** a eu la chance de visiter, avec l'architecte **Pierre Thibault**, plusieurs projets qu'il a signés dans des contextes très différents. Ainsi est né ce livre à quatre mains, **HABITER EN BEAUTÉ**, dont la proposition est toute simple : raconter l'histoire de ces lieux qui nous font du bien. Les Jardins de Métis, une maison multigénérationnelle à Frelighsburg, une salle de concert de l'Université Laval à Québec, la maison Resther à Montréal, le Collège Sainte-Anne à Dorval, le quartier Clichy-Batignolles à Paris et l'écoquartier de Lachine-Est figurent parmi les lieux qui alimentent cette conversation si féconde entre la musicienne et l'architecte.

Au fil de ce dialogue original, des questions importantes surgissent. Comment l'architecture peut-elle participer à la redéfinition du bien commun ? Comment peut-elle faire en sorte de réinventer nos villes ? Peut-elle s'inscrire dans une forme heureuse de décroissance et contrer les menaces environnementales ?

«La forme d'un projet dialogue avec le ciel et avec la nature qui l'en-toure. Elle entretient un rapport apaisant avec le corps et doit éviter le bavardage inutile, qui banalise tout. Pour moi, la forme est souvent d'une grande sobriété et doit surtout mettre en valeur les espaces dédiés à la vie.»

– Pierre Thibault

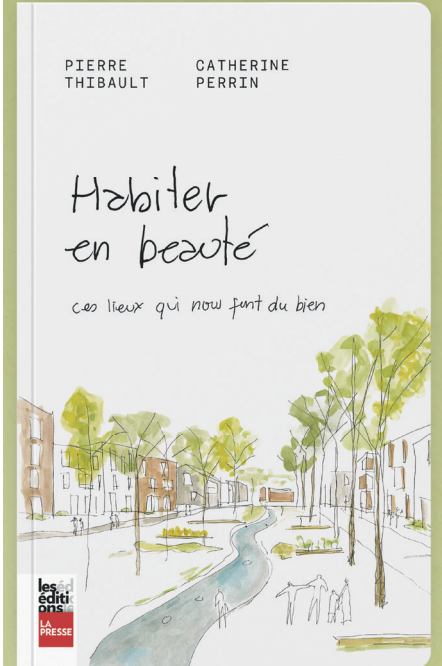


Il faut simplifier, dématérialiser, interioriser. Les pistes à suivre ? Préserver le végétal et le réintégrer dans nos vies. Ce n'est pas d'hier que Pierre Thibault chante les vertus d'une architecture conçue avec la nature au quotidien. Dans cet essai porté par la plume sensible et rigoureuse de Catherine Perrin, il poursuit la réflexion entreprise avec François Cardinal dans le best-seller *Et si la beauté rendait heureux*, paru aux Éditions La Presse en 2016.

À propos des auteurs

La qualité du travail et des réalisations de **Pierre Thibault** ainsi que la maturité de sa réflexion architecturale lui ont valu plusieurs prix et mentions au Québec, au Canada, aux États-Unis et en Europe. Au printemps 2023, la Galerie d'architecture de Paris a présenté *Territoires et paysages*, une exposition consacrée à son travail des vingt dernières années au Québec.

Animatrice, écrivaine et musicienne, **Catherine Perrin** a fait paraître un premier livre en 2014, *Une femme discrète*, aux Éditions Québec Amérique. Elle a publié depuis deux romans, *Trois réveils* (2020) et *L'âge des accidents* (2021), chez XYZ. Catherine Perrin anime à ICI Radio-Canada Première l'émission hebdomadaire *Feu vert*, consacrée aux enjeux environnementaux.



Les Éditions La Presse
Essai

Parution : le jeudi 19 octobre 2023

Illustrations : Pierre Thibault
ISBN : 978-2-89825-163-4
Nombre de pages : 272
Prix : 29,95 \$ | Format : 5 po x 8 po

CONTACT MÉDIAS

Diane Thérien
Groupe Fides
diane.therien@groupefides.com
514 895-0391

À propos des Éditions La Presse

Les Éditions La Presse donnent la parole à des personnalités influentes qui répondent aux préoccupations d'un large public en lui offrant une vision riche et éclairée. Portées par l'expertise de leurs auteurs, les publications de la maison d'édition s'illustrent fréquemment aux plus hauts rangs des palmarès de vente et sont plébiscitées par l'industrie dans le cadre de concours nationaux et internationaux. Le catalogue des Éditions La Presse regroupe plusieurs créneaux parmi lesquels les guides pratiques, les livres de cuisine, les biographies, les récits et les essais figurent à l'avant-plan.