

Moulin : du grain au pain

Cet été, *Continuité* s'intéresse au moulin à farine.

Découvrez son histoire, les défis entourant sa conservation, et plus encore !



Photo : Simon Laroche

Québec, le 22 juin 2023 | Le Québec compte plusieurs moulins à farine, qu'ils soient encore en fonction, ouverts au public pour une mission éducative ou laissés à l'abandon avant de tomber en ruines. Ces moulins à vent ou à eau sont des témoins de notre patrimoine industriel. La présence d'un moulin en fonction ou ouvert au public transforme la communauté à laquelle il appartient et perpétue une tradition agroalimentaire menacée.

Dossier - Du grain au pain

Ce dossier sera l'occasion de se pencher sur ce patrimoine qui allie architecture, métiers traditionnels et produits artisanaux. Les différents articles présenteront l'histoire des moulins à farine au Québec; mettront en lumière les liens qui unissent les moulins patrimoniaux, le développement durable et l'économie circulaire; permettront de découvrir le parcours de moulins restaurés; offriront une incursion au sein du métier de meunier artisanal; présenteront des boulangers qui utilisent la farine artisanale produite par les

moulins; se pencheront sur le cas des moulins en ruines et proposeront une visite du Moulin La Lorraine qui allie patrimoine et arts.

Également dans ce numéro

- La Corriveau à Saint-Vallier, par Robert Tessier, en collaboration avec la Société québécoise d'ethnologie;
- Présentation du Laboratoire public d'archéologie, par Manon Savard et Nicolas Beaudry, en collaboration avec Archéo-Québec;
- Coup d'œil d'une scène de film de Alfred Hitchcock, par Pierre Lahoud;
- Histoire et entretien de la Fontaine de Tourny à Québec, par le Centre de conservation du Québec;

- Découverte d'un drapeau des patriotes du Manoir Louis-Joseph-Papineau, par Michel Boudreau;
- Enjeux et défis au niveau fédéral, par Renée Genest, directrice générale chez Action patrimoine.

Texte gratuit en exclusivité web : Ce numéro, le magazine *Continuité* offre à ses lecteurs un texte gratuit accessible sur notre plateforme WEB :

L'art au fil de l'eau

Pour lire le texte : <https://www.magazinecontinuite.com/texteweb177>

En kiosque et sur le Web

À partir du 22 juin 2023, le numéro d'été 2023 du magazine *Continuité*, « Patrimoine et moulins. Du grain au pain », sera offert en kiosque ainsi qu'à magazinecontinuite.com, au prix de 12\$ + taxes en format papier et de 10\$ + taxes en format numérique (consultable en ligne avec un téléphone mobile, une tablette ou un ordinateur et téléchargeable en version PDF). Les articles sont également vendus à la pièce au coût de 2\$ + taxes l'unité.

Pour vous abonner (4 numéros par année) : <https://www.magazinecontinuite.com/sabonner/>

À propos de nous

Fondé en 1982 par le Conseil des monuments et sites du Québec (devenu Action patrimoine en 2011) et publié quatre fois l'an, *Continuité* est le seul magazine québécois à se consacrer entièrement au patrimoine. Sa publication, assurée par les Éditions Continuité, est rendue possible grâce à l'appui financier du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Fondation québécoise du patrimoine, de la Ville de Québec, d'Action patrimoine, du gouvernement du Canada ainsi que de ses fidèles annonceurs et lecteurs.

- 30 -

Source :

Caroline Fortin

Directrice générale et rédactrice en chef du Magazine Continuité

82, Grande Allée Ouest, Québec (Québec) G1R 2G6

Tél. : 418 647-4525, poste 208

Courriel : direction@magazinecontinuite.qc.ca



FONDATION QUÉBÉCOISE
du patrimoine



ACTION
PATRIMOINE

Canada 