

# DU RENOUVEAU AU RENOUVELLEMENT

46<sup>e</sup> congrès annuel de la  
Société pour l'étude de  
l'architecture au Canada

Université du Québec à Montréal  
Montréal (Québec)

20 au 23 mai 2020



Photo : Alexandre Choquette / Tourisme Montréal

## Appel à propositions de sessions

Des domaines de l'architecture à celui du patrimoine, en passant par ceux de l'urbanisme ou de l'architecture de paysage, les notions de « nouveau » et de « renouvellement » viennent régulièrement questionner l'expérience pratique des uns ou les réflexions théoriques des autres. La première, associée à l'historicisme et à l'éclectisme, s'inscrit dans une tradition qui puise ses sources à la Renaissance, même si les gestes de réemplois et de références sont attestés bien avant cette période. Largement célébrée et pratiquée, puis graduellement marginalisée et même conspuée, elle est revenue au centre des débats avec la montée du mouvement de sauvegarde du patrimoine et l'émergence du courant postmoderne. La deuxième notion, beaucoup plus récente, est plus généralement associée à la ville. Elle emprunte tant à l'idée de recyclage, de réhabilitation qu'au désir de transformer et de réinventer des formes nouvelles. Les notions de « nouveau » et de « renouvellement » renvoient, d'une manière explicite ou d'une façon plus subtile, aux problématiques de la continuité et de la rupture. Il s'agit ni plus ni moins, malgré les différences fondamentales entre les deux notions, de penser le monde et l'environnement dans lequel une société évolue, de revendiquer une appartenance et de se positionner par rapport à hier, aujourd'hui et demain.

La Société pour l'étude de l'architecture au Canada souhaite organiser son 46<sup>e</sup> congrès annuel sous le thème « du nouveau au renouvellement ». L'association souhaite discuter de ces thèmes de manière transversale et inclusive, par une approche historique ou contemporaine, que ce soit à l'échelle du bâtiment, de la ville ou du paysage.

Les organisateurs sollicitent les personnes intéressées à soumettre des propositions pour l'organisation d'ateliers sur ces thèmes. Ils peuvent le faire selon différents domaines :

- Architecture
- Patrimoine
- Urbanisme
- Architecture de paysage
- Histoire de l'architecture, du patrimoine, de l'urbanisme et de l'architecture du paysage.

Ils peuvent le faire sous différents angles :

- Études historiques ou empiriques
- Projet et création
- Intervention et requalification
- Enjeux pratiques et théoriques

Toute proposition touchant de près ou de loin au thème du colloque sera évaluée avec attention.

Veuillez faire parvenir votre proposition de séance avant le **dimanche 15 décembre 2019**.

À l'adresse suivante : [SEAC.2020.SSAC@gmail.com](mailto:SEAC.2020.SSAC@gmail.com). Un appel aux communications suivra au début janvier.

# FROM REVIVAL TO RENEWAL

46<sup>th</sup> Annual Conference of  
the Society for the Study  
of Architecture in Canada

Université du Québec à Montréal  
Montréal (Québec)

20-23 May 2020



Photo : Alexandre Choquette / Tourisme Montréal

## Call for Sessions

From the fields of architecture to heritage, and from urban planning to landscape architecture, the notions of “revival” and “renewal” are regularly put forth and come to question the practical experience of some or the theoretical considerations of others. The first, associated with historicism and eclecticism, is part of a tradition that originated in the Renaissance, although examples of re-use and of making historical references were common well before this period. Widely celebrated and practised, then gradually marginalized and even decried, revival has returned to the centre of debates with the rise of the movement for the preservation of heritage and the emergence of postmodernism. The second—and much more recent concept—is more generally associated with urban planning. It borrows both from the ideas of recycling and rehabilitation, as well as from the desire to transform and reinvent new forms of architecture. The notions of “revival” and “renewal” then refer, explicitly or more subtly, to questions of continuity and rupture. Despite the fundamental differences between these two notions, when taken together, they encourage us to think about the world and the environment in which a society develops, of creating a sense of belonging, and of positioning ourselves in relation to the past, the present and the future.

The Society for the Study of Architecture in Canada will organize its 46th annual conference under the theme: “from revival to renewal.” The association wishes to discuss these themes in a transverse and inclusive way, through historical and contemporary approaches, whether at the scale of the building, the city, or the landscape.

The organizers invite interested persons to submit proposals for the organization of sessions on the themes presented above. Proposals will be accepted in different fields, such as:

- Architecture;
- Heritage studies;
- Urban planning;
- Landscape architecture
- History of architecture, heritage, urban planning and landscape architecture.

Proposals will also be accepted from different angles, such as:

- Historical or empirical studies;
- Projects and creation;
- Intervention and requalification;
- Practical or theoretical issues.

Any proposal related in some way or other to the theme of the conference will be considered.

Please send session proposals no later than **Sunday, December 15, 2019**

To the following address: [SEAC.2020.SSAC@gmail.com](mailto:SEAC.2020.SSAC@gmail.com). A call for papers will follow at the beginning of January.