

**Montréal se dote d'une première exposition permanente sur  
la forge traditionnelle et son évolution depuis l'industrialisation**

Montréal, le 8 novembre 2019 – L'organisme à but non-lucratif Les Forges de Montréal est heureux d'annoncer l'ouverture de sa première exposition permanente intitulée *Savoir-fer : la forge dans nos sociétés*, présentée dans l'ancienne station de pompage Riverside. Une inauguration publique est organisée le 5 décembre 2019 de 14h30 à 17h. Les médias et le grand public sont invités à y assister et à découvrir le nouvel espace d'interprétation ainsi que l'atelier-école de forge adjacent.

**Résumé de l'exposition**

Jusqu'à la période industrielle, la forge a fait partie intégrante de l'écosystème de nos sociétés en permettant la production d'outils et d'objets d'utilité première. La transformation du fer a en effet joué un rôle central en contribuant aux progrès techniques et au développement des populations à travers le monde. Transmis de génération en génération, les savoir-faire anciens de la forge ont ainsi participé à l'évolution des sociétés au fil du temps.

La période d'industrialisation a néanmoins constitué un basculement dans la pratique de ces savoirs millénaires. Le passage d'une production artisanale à petite échelle et sur mesure, à une production mécanisée et en série transforma le visage de la forge et son rôle dans la chaîne de production. Le statut de l'artisan forgeron, autrefois au coeur des sociétés, fut dès lors relayé au second plan, et ses savoir-faire peu à peu oublié de la mémoire collective.

Dans le contexte mondial actuel et face aux défis socio-environnementaux auxquels nous sommes confrontés, les savoir-faire de la forge offre pourtant une alternative viable, durable et éco-responsable au système de production actuel. Jardiniers urbains, micro-brasseurs et artisans de la restauration du patrimoine font, parmi d'autres, de nouveau appel aux savoir-faire des artisans forgerons. La réactualisation de la forge devient dès lors possible.

L'exposition *Savoir-fer* présente cette évolution des pratiques et du rôle de la forge artisanale, de l'industrialisation à nos jours. Elle permet également de démystifier le travail de l'artisan forgeron. Elle est de plus l'occasion de faire connaître les travaux de recherche menés par les artisanes et artisans aux Forges de Montréal sur les savoir-faire traditionnels. Elle permet finalement de faire connaître l'histoire de la station de pompage Riverside, un bâtiment patrimonial qui abrite l'organisme depuis près de 20 ans.

Cette exposition a bénéficié de l'aide financière du Gouvernement du Québec et de la Ville de Montréal, dans le cadre du programme de soutien à la diffusion du patrimoine montréalais, qui s'inscrit dans l'Entente de développement culturel de la métropole. Elle a également bénéficié du soutien financier de la famille Gallant, de l'Arrondissement de Ville-Marie, de madame Phyllis Lambert, Directeur fondateur émérite du Centre Canadien d'Architecture et du Conseil des métiers d'art du Québec.

Source :

Mardjane Amin

Chargée de projets, patrimoine et développement

Les Forges de Montréal

[patrimoine@lesforgesdemontreal.org](mailto:patrimoine@lesforgesdemontreal.org)

514-581-7246