

COMMUNIQUÉ

La vie dans l'espace public

Comment l'étudier

Jan Gehl et Birgitte Svarre

Préface d'Anne Hidalgo et Valérie Plante

Postface de Jayne Engle

Collection Guides pratiques

Un récit et une méthode, pour rêver et agir — et enfin bâtir des villes axées sur la mobilité, la lutte contre les changements climatiques et la justice sociale.

DANS LES VILLES DU NORD ET DU SUD, où l'humanité continue de s'entasser, il est certainement possible de concevoir des espaces publics plus viables et plus propices aux échanges, aux rassemblements, à la simple douceur d'habiter vraiment la ville.

Pour intervenir intelligemment, il faut d'abord savoir observer les comportements sur le terrain, constater l'usage que les gens font des rues et des trottoirs, de leurs ruelles, des terrains de jeu, des places et des terrasses, et comprendre les réussites et les échecs de l'urbanisme tels qu'ils s'imposent à nos vies au quotidien.

Pourquoi certains lieux urbains respirent-ils la vie alors que d'autres, infréquentables, ne sont pour les piétons et les cyclistes que des déserts à franchir en vitesse ? Comment se fait-il que dans certaines rues tout le monde se connaisse, mais qu'ailleurs on déplore la froideur de ses voisins ? Y a-t-il un seuil de fréquentation en deçà duquel on peut considérer que la conception d'un parc est hostile aux femmes, aux enfants ou aux personnes à mobilité réduite ?

À toutes ces questions, Jan Gehl et Birgitte Svarre proposent ici de répondre avec les instruments de l'étude de la vie dans l'espace public, une pratique qui met l'humain au centre des préoccupations et qui est aujourd'hui responsable de succès éclatants dans les plus grandes villes du monde, dont Copenhague, Melbourne et New-York. Partant du constat de l'échec du modernisme et du tout-à-l'auto, cette pratique met de l'avant des méthodes d'investigation simples, accessibles, élaborées sur le terrain depuis 50 ans, et regorgeant de données quantifiées. Les mairesses Valérie Plante (Montréal) et Anne Hidalgo (Paris) sont d'ailleurs convaincues que le modèle de Jan Gehl est celui que nous devons privilégier pour être à la hauteur des changements climatiques et des défis que représente l'accroissement de la taille des villes à travers le monde.

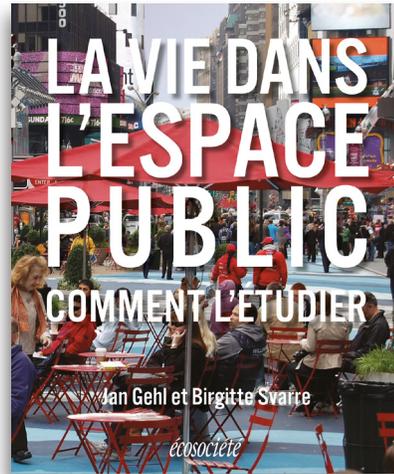
En librairie le 7 mai 2019

192 pages - 35 \$

Source : Olyvier Leroux-Picard

✉ oleroux@ecosociete.org

☎ 514 521-0913 poste 22 - Cell : 438-881-4900



« L'espace public est un vecteur de transformation face aux défis contemporains des villes qui sont en première ligne du développement. Une connaissance fine des espaces publics et de leurs dynamiques permet des actions et des transformations répondant aux besoins et aux aspirations des communautés »

- Véronique Fournier, directrice générale du Centre d'écologie urbaine de Montréal

C'est avec l'objectif de contribuer à l'émergence de pratiques novatrices de transformation et de cogestion des espaces publics qu'est né ce livre. Riche en photos, tableaux et graphiques, *La vie dans l'espace public* propose de nombreux conseils concrets pour mieux aménager nos villes tout en développant une réflexion plus large sur la vie urbaine.

Un livre pour sensibiliser les citoyens à l'importance des espaces publics comme déterminant de la qualité de vie. Un livre incontournable pour outiller les responsables politiques, les urbanistes, les citoyens et les citoyennes. Un livre pour bâtir ensemble des villes à échelle humaine.

Jan Gehl est architecte, professeur émérite de design urbain de l'Académie royale des beaux-arts du Danemark et membre honoraire de plusieurs instituts nationaux d'architecture, dont ceux du Canada (IRAC), des États-Unis (AIA) et de Grande-Bretagne (RIBA). Fondateur et associé de Gehl Architects, son nom est lié au réaménagement de villes comme Copenhague, Londres, Amman, Melbourne, New York, Seattle et San Francisco. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur l'aménagement urbain, dont *Pour des villes à échelle humaine* (Écosociété, 2012).

Birgitte Budesen Svarre détient une maîtrise en culture moderne de l'Université de Copenhague et un doctorat de l'École d'architecture de l'Académie royale des beaux-arts du Danemark. Directrice et chef d'équipe de la ville chez Gehl Architects, elle donne des conférences dans de nombreuses universités.

ecosociété



Ordre des
Urbanistes du
Québec

McConnell



Centre d'écologie
urbaine de Montréal