



### ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

## «Bauhaus et la Ville Blanche de Tel Aviv: le plan, les architectes, les bâtiments (1920 - 1948)» en partenariat avec Art déco Montréal

Cette conférence examinera l'École Bauhaus et exposera comment son style fut transmis de l'Allemagne vers la ville grandissante de Tel Aviv sous le Mandat Britannique en Palestine. Nous verrons pourquoi le Comité de Patrimoine Mondiale de l'UNESCO a déclaré que Tel Aviv représente "...la synthèse d'une valeur exceptionnelle des diverses tendances du mouvement moderne en matière d'architecture et d'urbanisme au début du XXe siècle." Le conférencier présentera les architectes qui ont réussi à adapter les idées de Bauhaus aux conditions culturelles et climatiques locales, créant ainsi une architecture digne d'un futur pays. Il examinera également les exemples d'œuvres d'architectes pionniers reflétées dans la planification urbaine, les appartements, et les bâtiments publics.



Ian Ferguson est un ancien diplomate canadien qui a eu des affectations en Amérique Latine, en Afrique, au Moyen Orient et aux Nations Unies. Titulaire d'une

Maîtrise en Histoire de l'Art (Carleton University, 2014), il est également membre du Conseil d'Administration de Patrimoine Ottawa, et a participé à plusieurs Congrès Mondiaux d'Art Déco (Montreal, Shanghai, Cleveland). L'an dernier, il était commissaire invité d'une exposition sur les œuvres multiples de l'artiste allemand Joseph Beuys au Musée des Beaux Arts du Canada, Bibliothèque et Archives. Il est l'auteur d'articles dans la revue en ligne du Musée des Beaux Arts du Canada ainsi que dans les *Annales d'histoire de l'art canadien*.

Lundi 27 novembre  
17:00 à 19:00

Billet - 35,00 \$

Frais d'administration et taxes inclus.

**ENREGISTREZ-VOUS  
DÈS MAINTENANT!**

Pour les invités  
merci de vous inscrire à  
[reception@ucmontreal.ca](mailto:reception@ucmontreal.ca)  
514-288-0201



### PARTNER'S EVENT

## "Bauhaus and the White City of Tel Aviv: The plan, the architects, the buildings (1920 - 1948)" in partnership with Art Deco Montreal

This talk will examine Bauhaus architecture and how it travelled to the rapidly growing city of Tel Aviv during the British Mandate in Palestine. We will learn why UNESCO's World Heritage Committee has declared the Tel Aviv: "... a synthesis of outstanding significance of the various trends of the Modern Movement in architecture and town planning in the early part of the 20th century." The speaker will introduce the architects who adapted new ideas to local cultural and climate conditions creating an architecture for a future nation, and look at examples of their work reflected in urban design, apartments, and public buildings."



Ian Ferguson is a former Canadian diplomat who served in a variety of regions including Latin America, Africa, Middle East, and the United Nations. Following retirement, he

obtained his M.A. in Art History from Carleton University in 2014. He is a member of the Board of Heritage Ottawa, and has attended a number of World Art Deco Congresses (Montreal, Shanghai, Cleveland). Last year, he curated an exhibition at the National Gallery of Canada Library and Archives on the multiple works of the German artist Joseph Beuys. He has also authored articles for the National Gallery Magazine and the Journal of Canadian Art History.

Monday, November 27  
17:00 to 19:00

Ticket - \$35.00

Administration fees and taxes included.

**REGISTER  
NOW!**

Guests, please  
register at  
[reception@ucmontreal.ca](mailto:reception@ucmontreal.ca)  
514-288-0201