

LE F i F A

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Une 33^e édition réussie pour le Tournoi de golf des architectes du Québec (TGAQ)

Montréal, le 29 août 2017 – Le 17 août dernier avait lieu la 33^e édition du Tournoi de golf des architectes du Québec (TGAQ), présenté par **Kollectif**, en partenariat avec **Cosentino et Walltite Eco/BASF**, avec la collaboration d'**ARD et Jura**, avec l'apport d'**Hydrotech, Lumigroup, Manugypse, Mohawk Industries, Schluter, Soprema, Webster** et la contribution de **Beaudoin Hurens, Canam, Daubois, Portes Baillargeon, Roxul et TD Assurance**. Le tournoi, au profit des Architectes de l'urgence du Canada (AUC) et du Festival International du Film sur l'Art (FIFA), a amassé la somme de 30 000 \$, à être distribuée en parts égales aux deux organismes.

Martin Houle, architecte MIRAC, directeur fondateur de Kollectif et directeur du TGAQ se dit ravi du succès remporté par le tournoi année après année. « Avec la contribution de cette année, c'est **plus de 150 000 \$** qui ont été remis directement aux Architectes de l'urgence et de la coopération, à la Maison de l'architecture du Québec, au Festival international de jardins des Jardins de Métis, au Centre de design de l'UQAM, au Centre Canadien d'Architecture, à l'École d'architecture de l'Université de Montréal, à la McGill School of Architecture, à l'École d'architecture de l'Université Laval et, cette année, le FIFA, souligne-t-il. C'est une initiative absolument unique au Canada et le comité organisateur du TGAQ en est très fier! »,

La somme de 15 000 \$ versée au FIFA participera directement à l'organisation de la 36^e édition du festival, qui aura lieu du 8 au 18 mars prochain. « Ce généreux don nous permettra de présenter des films traitant d'architecture tant au grand public qu'aux étudiants et aux architectes, explique Dr. Nicolas Chevrier, coprésident du conseil d'administration du FIFA. On pourra également projeter des films sur l'architecture lors de divers événements de la province au cours de l'année. » Ces projections publiques gratuites contribuent entre autres au développement d'une sensibilité et d'une culture architecturales chez le grand public. « Bon an, mal an, les films portant sur l'architecture sont présentés à guichets fermés, poursuit Docteur Chevrier. C'est une preuve supplémentaire de l'intérêt sans cesse grandissant porté à l'architecture ».

La soirée-bénéfice annuelle au profit du FIFA aura d'ailleurs lieu au prestigieux Centre canadien d'architecture le 18 octobre prochain, soirée au cours de laquelle un hommage sera rendu à Phyllis Lambert, une architecte montréalaise de renommée internationale.

À propos du FIFA

Le FIFA est un organisme à but non lucratif qui se consacre à la promotion et au rayonnement international du film sur l'art et des arts médiatiques. En parallèle de ses actions à l'année, il propose depuis plus de 35 ans un événement annuel au mois de mars, qui permet de découvrir les derniers documentaires sur l'art, en plus d'une sélection d'œuvres interactives et de réalité virtuelle. En plus de travailler à accroître la connaissance de l'art auprès du public et de faire valoir le travail des artistes, le FIFA tend à faire reconnaître l'apport des professionnels du domaine du cinéma, de la vidéo et de la télévision.

Le FIFA encourage l'industrie cinématographique nationale et internationale à augmenter sa production annuelle de films sur l'art et cherche à stimuler le développement de marchés internationaux et la participation de producteurs, de réalisateurs, de distributeurs et de professionnels du milieu des arts, du cinéma et de la culture, canadiens et étrangers, dans un contexte d'émulation et de réseautage.



Marc-André Carignan, collaborateur et chroniqueur (Kollectif), **Bruno Demers**, directeur général (Architectes de l'urgence et de la coopération), **Bernard McNamara**, président fondateur (Architectes de l'urgence et de la coopération), **Barbara Beaudinet**, membre du Conseil d'administration (FIFA), **Dr. Nicolas Chevrier**, Ph.D., co-président du conseil d'administration (FIFA), **Patrick Demers**, vice-président des ventes (ARD), **Émile Loiselle**, représentant senior (BASF Canada Inc.), **Hind Kaddouri**, représentante (Jura), **Robert Costenaro**, directeur général (Cosentino) et **Martin Houle**, architecte MIRAC, directeur fondateur (Kollectif) et directeur (TGAQ).

Crédit photo : Émilie Summermatter, Summermatter Photograph(i)e