



Jeudi
6 avril 2017
17h30

TREMCO
Division Texture et Enveloppe de Bâtiment

* Les conférences B.E.S.T. (bâtiment, écologie, sciences et technologie) sont possibles grâce à Tremco.

*B.E.S.T.

**Chapelle du Musée
de l'Amérique francophone**

**(2 côte de la Fabrique)
Québec**

invitation de

**L'École d'architecture de
l'Université Laval**

à la conférence

Marco Visconti

Projects within nature and sensibility

aux

**Instantanés d'architecture
2016-2017**



CONFÉRENCE

L'École d'architecture de l'Université Laval est heureuse de vous inviter le jeudi 6 avril 2017 à 17h30, à la conférence B.E.S.T donnée par Marco Visconti (MVarchitects, Italie) dans le cadre des Instantanés d'architecture de l'École d'architecture de l'Université Laval qui aura lieu à la chapelle du Musée de l'Amérique francophone.

Les conférences B.E.S.T sont rendues possibles grâce au généreux soutien de TREMCO. Un vin d'honneur en compagnie du conférencier suivra la présentation. La série *Instantanés d'architecture* est une présentation de l'École d'architecture de l'Université Laval en collaboration avec TREMCO, les Musées de la civilisation, la Ville de Québec et Collectif.

Marco Visconti affirme que l'objectif sous-jacent de la conception architecturale est une recherche pour la meilleure relation entre l'homme, la culture et l'environnement. Selon lui, cette action est mue par une compréhension créative du contexte bâti, du paysage environnant, des stratégies de conception et de l'évolution des pratiques constructives. C'est de cette approche que M. Visconti traitera en présentant des projets architecturaux italiens, axés sur la production créative.

À propos de Marco Visconti

Marco Visconti est diplômé en architecture de l'Université de Gênes, suivi d'un Master en Design architectural à de UCLA (Université de Californie à Los Angeles). Il exerce une activité pédagogique à la Faculté d'architecture de l'École polytechnique de Turin et intervient à titre de conférencier sur des sujets spécifiques dans des universités italiennes et étrangères. Ses projets sont publiés autant dans les magazines italiens qu'internationaux, il est à la fois curateur de livres thématiques et auteur d'articles publiés dans des revues internationales. Après sa collaboration avec Renzo Piano de 1984 à 1986 et son expérience en tant que chef du groupe architectural de la Fiat Engineering de 1987 à 2006, il fonde MVarchitects, un laboratoire créatif où les architectes et les chercheurs travaillent ensemble dans le domaine de la conception architecturale.

Pour consulter la programmation des *Instantanés d'architecture* :

<https://www.arc.ulaval.ca/a-propos/instantanes-architecture.html>

Pour plus d'information :

Ariane Ouellet-Pelletier, M.Arch.,
Coordonnatrice d'opérations

École d'architecture de l'Université Laval
Édifice du Vieux-Séminaire de Québec
1, côte de la Fabrique bureau 3206
Québec (Québec) G1R 3V6 Canada
Téléphone : (418) 656-2131 poste 7850

www.arc.ulaval.ca