

The logo consists of a solid brown square. Inside the square, the words "LE MUSÉE DUFRESNE NINCHERI" are written in a white, uppercase, sans-serif font. The text is arranged in three lines: "LE MUSÉE" on the top line, "DUFRESNE" on the middle line, and "NINCHERI" on the bottom line. The letters have a slightly textured or dotted appearance.

LE MUSÉE DUFRESNE NINCHERI

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

LE PARC OLYMPIQUE, UNE ARCHITECTURE À CÉLÉBRER **EXPOSITION PRÉSENTÉE AU MUSÉE DUFRESNE-NINCHERI À L'OCCASION DU 40^E** **ANNIVERSAIRE DES JEUX OLYMPIQUES DE MONTRÉAL**

Montréal, le 6 juin 2016- En marge du 40^e anniversaire des Jeux de Montréal de 1976, le Musée Dufresne-Nincheri présente en collaboration avec Docomomo Québec et la Régie des Installations olympiques, l'exposition *Le Parc olympique, une architecture à célébrer*.

L'exposition retrace la grande aventure du parc des sports, planifié de longue date au parc Maisonneuve, et porté successivement par les maires Camillien Houde et Jean Drapeau. Depuis la décennie 1920, Montréal espérait les Jeux olympiques. Elle fit construire deux bâtiments à cette fin durant les années 1950, le Centre Maisonneuve (renommé Pierre-Charbonneau en 1975) et l'aréna Maurice-Richard, qui seront d'ailleurs utilisés lors des Jeux de 1976.

La tenue des Jeux olympiques s'est inscrite dans le cadre des politiques gouvernementales visant à favoriser le développement de l'activité physique au Québec et fit l'objet de projets élaborés par de grandes figures de l'architecture du paysage canadiennes et américaines. L'exposition s'attarde au projet conçu par l'architecte français Roger Taillibert, en 1972-1973, avec la collaboration des services de la Ville, et achevé par la RIO. Elle retrace aussi quelques-unes des réalisations de Taillibert en matière d'architecture sportive en France, du Centre nautique de Deauville, en 1966, au Stade du Parc des Princes à Paris, en 1972, qui assura la renommée de l'architecte.

L'exposition remémore enfin l'expérience offerte par son utilisation au moment des Jeux olympiques de 1976. L'exposition est à l'affiche du 8 juin 2016 au 8 janvier 2017 au Château Dufresne, situé au 2929, avenue Jeanne-d'Arc, à Montréal (métro Pie-IX). Le musée est ouvert du mercredi au dimanche, de 9h30 à 17h. Stationnement gratuit à l'arrière du musée. Information : (514) 259-9201 www.dufresne-nincheri.ca

Deux autres volets de *Souvenirs 1976* sont également présentés au Parc olympique et à la Maison de la Culture Maisonneuve abordant respectivement l'expérience olympique en 1976 et les bâtisseurs des Jeux olympiques de Montréal, volet réalisé avec l'aide des membres du COJO.

-30-

Source : Paul Labonne, 514 259-9201