

communiqué / press release**Pour diffusion immédiate****LE CCA PROPOSE DES ATELIERS EN LIEN AVEC LE JOUR DE LA TERRE****Le dimanche 26 avril prochain, le CCA choisit d'organiser une série d'ateliers éducatifs en partenariat avec Éco-quartier Peter-McGill et Le Sensorium.**

Richard Ross, Joanneum Museum Botanic 2, 1999. Collection CCA © Richard Ross.



© Claudio Enrique Amorim.

Montréal, le 21 avril 2015 – Profitant de l'élan suscité par la journée de célébration officielle du Jour de la terre, le CCA choisit de poursuivre le mouvement, en organisant une série d'ateliers éducatifs, en partenariat avec Éco-quartier Peter-McGill et Le Sensorium, projet collaboratif d'art de la performance qui a pour particularité de proposer visites guidées et dégustations menées par des artistes. Ces activités publiques, gratuites et réservées à toutes classes d'âge, auront lieu le **dimanche 26 avril, de 11h à 16h30**. Des réservations sont requises en appelant le CCA, au 514 939-7026.

Ces ateliers proposeront des conseils pratiques pour inciter les citoyens à être davantage écoresponsables au quotidien. Ce sera aussi l'occasion d'apprendre à construire son propre « lombricomposteur », de découvrir les propriétés curatives des plantes indigènes et la germination, et de (re-)découvrir le jardin du CCA dans le cadre d'un jeu d'observation et de dégustation organisé par Le Sensorium.

En effet, **de 11h à midi**, se tiendra un **atelier de jardinage** axé sur les plantes indigènes : il s'agira de construire un support à semis en papier journal (ou en forme d'hérissou) et de démarrer ses propres semis de plantes indigènes du Québec, tout en découvrant les vertus médicinales de ces plantes. **De midi à 13h**, suivra un **atelier de germination en pot** qui invitera les participants à réfléchir sur l'importance d'avoir une alimentation saine et de provenance locale, en produisant ses germinations « maison » de façon simple et ludique.

De 13h à 14h30, s'ensuivra un **atelier de « lombricompostage »** qui mettra à l'honneur le *Eisenia Foetida*, un petit ver rougeâtre qui a le pouvoir de réduire les résidus organiques de façon phénoménale. Pour cette activité, le matériel est fourni. L'achat d'un kit de démarrage est au prix de 25 dollars*. Enfin, **de 14h30 à 16h**, un **jeu d'exploration** organisé par Le SensoriuM fera appel à tous les sens pour retracer des indices et comprendre l'histoire d'un site précis, le Jardin du CCA, dans le cas présent. Le repère premier sera la végétation, avec une attention particulière sur la notion de durabilité d'un lieu, à l'échelle sociale, économique et environnementale.

* 10 dollars de remise si l'on apporte son propre bac.

Fondatrice de l'organisme Le SensoriuM, Natalie Doonan est artiste du multimédia et de la performance, auteure et animatrice. Elle mène des projets collaboratifs d'art de la performance qui consistent en des visites guidées et dégustations menées par des artistes. Son travail a été présenté dans le cadre de l'Olympiade culturelle à l'occasion des Jeux Olympiques d'hiver de Vancouver en 2010, à la LIVEPerformance Art Biennale, au PuSh International Performing Arts Festival, dans cette même ville, et au Festival Elektra, à la BIAN, à la Nuit blanche et à Art Souterrain à Montréal. Elle œuvre actuellement à Performigrations: People Are the Territory, installation artistique internationale mobile réalisée en collaboration, tout en préparant un doctorat interdisciplinaire en lettres et sciences humaines à l'Université Concordia.

Le CCA remercie l'Éco-quartier Peter-McGill et Le SensoriuM pour leur fructueuse collaboration.

Le CCA tient à remercier de leur appui généreux le ministère de la Culture et des Communications, le Conseil des Arts du Canada et le Conseil des arts de Montréal.

-30-

Source :
Isabelle Huiban
Chef, Relations de presse
Centre Canadien d'Architecture
Tél. : 514 939 7001 poste 2607
media@cca.qc.ca