



Hands-On Urbanism Le droit à l'espace vert

au Salon Laurette

1950 du Centre, Montréal

5-10 minutes à pied de Métro Charlevoix

6 novembre 2014

au 11 janvier 2015

vendredi 13 h-20 h

samedi et dimanche 13 h-17 h



PODDUBIUK
ARCHITECTE

L'exposition est présentée avec l'aide financière de l'Ordre des architectes du Québec, le CEUM (Centre d'écologie urbaine de Montréal), Musagètes et l'Arrondissement Sud-Ouest.

Hands-On Urbanism, Ma Po Po Fam, Ma Shi Po Village, Hongkong, Photograph by Shu-Mei Huang

Le Salon Laurette à Pointe-Saint-Charles est très fier de présenter l'exposition

Hands-on Urbanism – Le droit à l'espace vert

de 6 novembre 2014 au 11 janvier 2015.

L'urbanisme pratique, l'urbanisme tangible, l'urbanisme 'bottom-up', et l'urbanisation irrégulière ne constituent pas l'exception à la règle - ce sont les forces motrices sous-tendant le développement urbain et souvent des changements de politiques urbaines. Depuis les débuts de l'industrialisation, d'abord en Europe et en Amérique du Nord et ensuite dans les pays de l'hémisphère Sud, jusqu'aux villes globales néolibérales d'aujourd'hui définies par les promoteurs, l'histoire des processus de transformation urbaine se déroule telle une suite de situations critiques. Le jardinage, l'agriculture urbaine et les occupations informelles témoignent de ces crises. Prenant racine à la base, ces pratiques auto-organisées et d'autoassistance constituent des vecteurs de changement dynamiques et inspirants. C'est particulièrement pertinent dans un contexte de développement urbain accéléré et spéculatif en cours dans le Sud-Ouest et particulièrement à Pointe-Saint-Charles.

L'exposition était conçue par la commissaire Elke Krasny pour l'Architekturzentrum Wien et une version abrogée a été présentée à la Biennale de Venise à l'été 2012 et à Toronto et Calgary en 2014. L'exposition consiste des exemples historiques et contemporains provenant de divers pays - Allemagne, Chine, États-Unis, Équateur, France, Grande-Bretagne, Mexique, Pays-Bas et Turquie. Pour sa présentation à Montréal, quelques exemples de projets pertinents locaux seront ajoutés. Un colloque sur les thèmes de l'exposition avec la participation de la commissaire de l'exposition Elke Krasny et des acteurs locaux aura lieu le vendredi 28 novembre 2014 à l'École de design de l'UQAM. L'exposition est présentée avec l'aide financière de l'OAQ (Ordre des architectes du Québec), le CÉUM (Centre d'écologie urbaine de Montréal), Musagetes, l'Arrondissement Sud-Ouest et l'École de design UQAM.

Un salon de beauté avec pignon sur la rue du Centre depuis 1933, réaménagé avec un flair moderne en 1959 et abandonné depuis 1997, le nouveau Salon Laurette offre un espace de rencontre et d'exposition communautaire, collaboratif et stratégique ainsi qu'un atelier pour Poddubiuk architecte. Ouvert depuis février 2014, le Salon Laurette a déjà accueilli les expositions 'Goose Village / Victoriatown: Une partie de Pointe-Saint-Charles disparue il y a 50 ans', 'La Pointe éclectique' (cinq artistes de Pointe-St-Charles) et une exposition conjointe des artistes Kathleen Vaughn et Jean-François Hamelin.

Vernissage: jeudi, 6 novembre 18h-20h

Heures d'ouverture: vendredi 13h-20h, samedi/dimanche 13h-17h

Salon Laurette -1950 du Centre à Pointe-Saint-Charles, 5-10 minutes à pied de Métro Charlevoix



**PODDUBIUK
ARCHITECTE**

1950 rue du Centre, Montréal QC H3K 1J2